|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DESCRIZIONE:** | | | | | | | | | | | |
| Pittura murale all'acqua traspirante per interni, a base di resina vinilica additivata con speciale inibitore ad ampio spettro contro le muffe i funghi e le alghe, ha un buon punto di bianco, è facile da applicare sia a rullo che a pennello, possiede un'ottima pennellabilità, eccellente copertura anche su residui di muffe e una ottima resa. Indicata per ambienti casalinghi ed industriali quali cucine, bagni, cantine, spogliatoi ed in genere nei locali soggetti alla formazione di muffe e condense. | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| **CARATTERISTICHE:** | | | | | | | | | | | |
| ASPETTO | | | | Opaco | | | | | | | |
| PESO SPECIFICO | | | | REONYX: 1,63 Kg/l ± 0,03 a 20°C | | | | | | | |
| RESIDUO SECCO | | | | 58,00 p/p ± 5% | | | | | | | |
| RESISTENZA AL LAVAGGIO | | | | REONYX: BASSA | | | | | | | |
| PERMEABILITÀ AL VAPORE ACQUEO | | | | ONYX: ALTA | | | | | | | |
| PRESA DI SPORCO | | | | BASSA | | | | | | | |
| COLORE | | | | Bianco (Colorabile con Coloranti Universali) | | | | | | | |
| ESSICCAZIONE  (dati riferiti a 20°C e 65% di U.R.) | | | | Per ricopertura: 6 ore, completo: 48 ore (dati riferiti a 20°C e 65% di U.R.) completo: 48 ore | | | | | | | |
| RESA PRATICA | | | | REONYX:10-14 m2/L per mano  in funzione dell’assorbimento del supporto | | | | | | | |
| DILUIZIONE | | | | Aggiungere 1° mano: Applicazione a pennello il 30% di acqua potabile, applicazione a rullo 20% di acqua potabile.  Aggiungere 2° mano: Applicazione a pennello il 20% di acqua potabile, applicazione a rullo 20% di acqua potabile.  Spruzzo airless: aggiungere tra il 30% e il 40% di acqua potabile. Ugelli consigliati: LP419-LP519-LP619- LP421-LP521-LP624 | | | | | | | |
| ATTREZZI | | | | pennello | | | Rullo | | | spruzzo | |
| SUPPORTI | | | | intonaco civile, cartongesso, fibrocemento, pareti rasate a stucco | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| **APPLICAZIONE** | | | | | | | | | | | |
| **PREPARAZIONE DEL SUPPORTO** | | | | | | | | | | | |
| Il supporto deve essere sano, asciutto, pulito e coerente, esente da macchie d’umidità, tracce di sporco, grasso, muffe, ecc. Vecchie pitture incoerenti o sfarinanti devono essere eliminate mediante spazzolatura o carteggiatura della superficie. Imperfezioni, spaccature, sfogliamenti, dovranno essere eliminati e stuccati con stucco appropriato. | | | | | | | | | | | |
|  | **SUPPORTI NUOVI ESENTI DA MUFFE** | | | | | **SUPPORTI GIA VERNICIATI** | | | | | |
| **INTONACO** | **MANI** | **CARTONGESSO** | | **MANI** | **CON MACCHIE DI MUFFA** | | **MANI** | **lavabili ben ancorate** | | **MANI** |
| **FONDO** | **JANTAR** | **1** | **UNICO** | | **1** | **RE-23** | | **1** | **RE-23** | | **1** |
| **FINITURA** | **REONYX** | **2** | **REONYX** | | **1** | **JANTAR** | | **1** | **JANTAR** | | **1** |
| **SE NECESSARIO 2° mano** | | | **REONYX** | | **2** | **REONYX** | | **2** |
|  | | | | | | | | | | | |
| **AVVERTENZE GENERALI** | | | | | | | | | | | |
| Per non alterare le proprietà traspiranti tipiche del prodotto, la quantità di tinta base non deve superare il 20%. Conservare il prodotto al fresco e preservare dal gelo. Non applicare il prodotto con temperature inferiori ai 5° o superiori ai 30° centigradi, con umidità relativa superiore a 85% o su pareti esposte a vento o sole. | | | | | | | | | | | |